

Matériel supplémentaire

Dans cette section, vous trouverez:

- Des idées d'activités de littérature supplémentaires;
- Une idée d'activité d'une lecture feuilleton avec un livre présent dans la trousse des 9-12 ans.



Voir le descriptif des activités dans les notes des pages suivantes.

Des idées d'activités

Cherche et trouve du livre

Le baseball du livre

Poésie sportive

La pêche aux mots

L'arbre aux milles histoires

Une histoire en image

Les prêts à jouer de vos trousse



Cherche et trouve du livre:

Cacher des livres dans l'espace où vous êtes et faites une chasse aux trésors.

Le baseball du livre (idée originale de Sophie Michaud/UQTR):

À partir d'un livre lu, créer des questions. Le jeu se passe sur un terrain de baseball.

1. Former deux équipes.

2. Chacun leur tour, les équipes envoient un joueur au marbre.

L'animateur lui pose une question (Placer les questions de manière alternée: une question facile = 1 but, une question de niveau moyen = 2 but et une question difficile = coup de circuit)

3. Si le joueur a la bonne réponse, il court au but selon son niveau de facilité.

4. Il y a un changement d'équipe soit après 3 mauvaises réponses ou après 5 questions posées.

La poésie sportive:

Dans quatre sacs opaques, placer :

1. Dans le premier sac, des noms de sportifs (autant féminins que masculins)
2. Dans un deuxième sac, mettre des images ou des noms d'accessoires reliés à divers sports.
3. Dans le troisième sac, mettre des images ou des noms de lieux.
4. Dans le dernier sac, mettre des descriptions de situations inusitées.

Les enfants pigent un élément de chaque et doivent composer un poème, une histoire, un rap, une blague, etc.

La pêche aux mots:

1. Installer deux couvertures au sol (en guise de piscines).
2. Préparer des cartons avec des mots de deux syllabes (mettre des aimants derrière les cartons).
3. Créer des lignes à pêche avec de la ficelle et des bouts de bois ou des rouleaux d'essuie-tout, installer un trombone au bout de la ficelle.
4. Diviser les mots dans chaque piscine.
5. Inviter les jeunes à pêcher deux syllabes pour essayer de reformer les mots.
6. Ensuite, avec ces mots, vous pouvez inventer des histoires, poèmes, etc.

L'arbre aux milles histoires:

Utiliser des draps de coton blancs coupés en bandelettes assez larges. Demander aux jeunes d'écrire ou de dessiner une histoire, un poème, une phrase, etc. Ayant pour sujet l'arbre et les saisons.

Une histoire en image:

Faire découper toutes sortes d'images dans des journaux, des revues, des circulaires, des affiches, etc. Les jeunes les collent sur une feuille et à l'endos, ils écrivent une histoire.

Des idées d'activités

Faire un festival de la lecture

Présenter son personnage favori

Inventer une suite à une histoire

Faire une salade d'histoire



Faire un festival de la lecture:

Sur une période d'une semaine, inviter les parents à apporter des livres variés, des revues, etc.

Inviter un auteur ou une autrice pour la jeunesse au camp.

Inviter un grand parent ou quelqu'un de la communauté à venir raconter une histoire (vécue à l'oral ou un livre)

Les grands racontent leur histoire favorite aux plus jeunes.

Pendant les périodes de repas, inviter les jeunes à créer des histoires à la chaîne (suggestion: les moniteurs et monitrices peuvent même écrire les histoires et la donner aux parents à la fin de la semaine).

Créer une pièce de théâtre et la présenter aux autres.

S'il y a une bibliothèque à proximité, y aller.

Présenter son personnage favori:

Chaque enfant qui le désire, présente son personnage favori (il peut apporter un dessin, un livre, un objet, etc.)

Inventer une suite à une histoire:

Raconter le début d'une histoire et l'arrêter à un moment stratégique et demander aux jeunes d'inventer la suite.

Faire une salade d'histoire:

Piger différents personnages connus (chaperon rouge, trois petits cochons, etc.) des lieux, des caractéristiques et des actions. Assembler tous ces éléments pour créer une nouvelle histoire.

Animation d'une histoire en épisode (feuilleton)



Pour susciter l'intérêt des enfants, Vous pouvez diviser la lecture en arrêtant aux images suivantes dans le livre:



Fin du 1^{er} épisode



Fin du 2^{ième} épisode



Fin de la 3^{ième} épisode



Fin de la 4^{ième} épisode



Fin de la 5^{ième} épisode



Fin de la 6^{ième} épisode



Fin de la 7^{ième} épisode

Vous pouvez diviser la lecture en épisode sur différentes périodes d'une même journée ou sur quelques jours.

Description d'une animation de lecture qui allie l'interactif, les questions d'enquête et la lecture en épisode ou feuilleton.

Présentation du livre:

Titre: L'enquête secrète: trésor perdu

auteur: Jean-François Sénécal

Il a écrit deux albums jeunesse en collaboration avec Julie Durocher et Alexandre Lanthier, "L'enquête secrète de la ruelle" (2015) et "L'enquête secrète du trésor perdu" (2017), parus aux éditions Jules la mouche.

illustratrice (photographe): Julie Durocher

Directeur artistique: Alexandre Lantier

Question de la page couverture: où se déroule l'action de ce livre selon vous ? (interactive)

Question à la première page de texte: Vous, vous préférez la ville ou la campagne et pourquoi ? (interactive)

À la deuxième page de texte: Vous, qu'est-ce vous apporteriez absolument pour un séjour à la campagne ? (indiciaire)

ou bien : Que veut-dire Charlot lorsqu'il dit: Ma grand-mère dit qu'il lui manque 2 mains depuis que grand-papa est mort. (indiciaire)

Troisième page de texte:

Explication de ce qu'est une faux ? (interactive)

Arrêtez la lecture aux images à la 4 page de texte: Pour le trouver, vous devrez apprendre à bien regarder. Et, surtout, à bien écouter. (feuilleton)